

Ростовская область, Песчанокопский район, село Песчанокопское
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Песчанокопская средняя образовательная школа №1 имени Г.В. Алисова

Принята на заседании
педагогического совета
протокол № 10
от «31» августа 2020 г.

«Утверждаю»
Директор МБОУ ПСОШ №1
имени Г.В. Алисова
Приказ № 190 от 31 августа 2020
_____ М.В. Дудченко
М.П.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

кружок

«Музейное дело»

направление: социально-педагогическое

возраст (класс) учащихся: 11-17 лет

срок реализации: 1 год

количество часов: 74 часов

педагог: Стадников Сергей Леонидович

2020-2021 год

Пояснительная записка

Рабочая программа кружка «Музейное дело» разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами: Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»); Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Положение о рабочей программе дополнительного образования детей в МБОУ ПСОШ №1 имени Г.В.Алисова (приказ № 190 от 31.08.2020 г); Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам МБОУ ПСОШ №1 имени Г.В.Алисова (приказ № 190 от 31.08.2020 г); учебного плана дополнительного образования МБОУ ПСОШ №1 имени Г.В. Алисова на 2020-2021 учебный год; годового календарного графика МБОУ ПСОШ №1 имени Г.В. Алисова на 2020-2021 учебный год.

Актуальность и концепция программы

Данная программа направлена на приобщение детей к историческому прошлому и настоящему родного края, что имеет большое воспитательное значение. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины. Школьный музей своей программой внесёт достойную лепту в воспитание патриотизма учащихся и поможет воспитать в наших детях чувство достоинства и гордости, ответственности и надежды, раскроет истинные ценности семьи, историю героического прошлого народов России. Ребёнок, подросток, который будет знать историю своего села, быта своих предков, памятников архитектуры, никогда не совершит акта вандализма ни в отношении этого объекта, ни в отношении других. Школьный музей создаёт особые условия для воздействия на интеллектуально-волевые и эмоциональные процессы личности ребёнка, а каждая экспозиция представляет собой программу передачи через экспонаты знаний, навыков, суждений оценок и чувств.

Программа «Музейное дело» предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. Программа предполагает изучение методики исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и экспозиционной работы. При реализации программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов истории, обществознания, литературы, географии и т. д. В условиях партнерского общения обучающихся и педагогов открываются реальные возможности для социализации учащихся, самоутверждения в преодолении проблем, возникающих в процессе деятельности людей, увлеченных общим делом.

Цель программы

Воспитать патриота неравнодушного к прошлому и настоящему своей Родины через деятельность школьного музея, содействовать повышению эффективности учебно – воспитательной работы.

Задачи:

- Формирование представления об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально – нравственных ценностей;
- Формирование уважительного отношения к памятникам прошлого, потребности общаться с музейными ценностями;
- Воспитание музейной культуры, обучение музейному языку, музейной терминологии.
- Научить воспитанника самостоятельно понимать язык предметов и пользоваться этим языком.

- Развить у воспитанника умение выделять в предметном мире наиболее интересные документальные сведения определенного периода истории, беречь и ценить их.
- Сформировать научные и профессиональные интересы.
- Воспитать музейную культуру.

Содержание программы:

Введение (2ч)

Задачи, содержание и значение работы кружка «Музейное дело». Особенности работы музеев и историков-краеведов.

Тема 1. Музей как институт социальной памяти (4ч)

Происхождение музея. Музей античного мира, эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея, как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

Тема 2. Музейный предмет и способы его изучения (4ч)

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

Тема 3. Проведение научных исследований активом школьного музея (4ч)

Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

Тема 4. Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы (8ч)

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

Тема 5. Экспозиция школьного музея (8ч)

Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс. Выставка (экспозиция временного характера) как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций. Интерактивные выставки. Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.

Тема 6. Работа с аудиторией (4ч)

Понятие: аудитория школьного музея – учащиеся данной школы или других школ, родители, жители посёлка, воспитанники детских садов и т. д. Разнообразие форм работы с аудиторией. Традиционные и нетрадиционные формы работы с аудиторией. Основные требования к музейной экскурсии. Этапы подготовки экскурсии. Работа экскурсовода.

Тема 7. Изучение истории школьного музея (8ч)

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.

Тема 8. Историческое краеведение (8ч)

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний,

хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

Тема 9. Военно-патриотическая работа (8ч)

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны. Ученики школы – защитники Отечества.

Тема 10. Организация и проведение исторических выставок (4ч)

Познакомить детей с историческими событиями, приобщать к музейной культуре, воспитывать любовь к родине.

Тема 11. Изучение истории школы (4ч)

Основные события в жизни школы. Учителя школы. Ученики школы.

Тема 12. Моя семья и родной край (6ч)

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Подведение итогов (2ч)

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

Примерный тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего кол-во часов	Теория	Практика	Форма аттестации, контроля
	Введение	2	1	1	
1	Музей как институт социальной памяти	2	2		
2	Музейный предмет и способы его изучения	4	2	2	
3	Проведение научных исследований активом школьного музея	4	2	2	
4	Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы	8	4	4	
5	Экспозиция школьного музея. Составление тематико-экспозиционного плана. Выставки.	8	4	4	
6	Работа с аудиторией	4		4	
7	Изучение истории школьного музея	8	4	4	
8	Историческое краеведение	8	4	4	
9	Военно-патриотическая работа	8	4	4	
10	Организация и проведение исторических выставок.	4	2	2	
11	Изучение истории школы	4	2	2	
12	Моя семья и родной край	6	4	2	

	Подведение итогов	2		2	Защита научно-исследовательских работ
ВСЕГО:		74		74	

Организационно–педагогические условия реализации программы

Данная программа рассчитана на 1 год обучения. Объем программы - 74 часа.

Продолжительность занятия 40 минут

Периодичность в неделю 1 раз

Количество часов в неделю 2 часа

Количество часов в год 74 часов

Возраст обучающихся: 11-17 лет. Границы возраста могут варьироваться с учетом индивидуальных особенностей детей. Наполняемость группы – 16 человек. Она обусловлена тем, что обучающие занятия носят как индивидуальный, так и групповой характер. При этом неизбежными являются часы общения в смешанной группе, предполагающей разный возраст и разную степень подготовки учеников. В ходе часов общения в смешанной группе обучающиеся изучают общую тему, но при этом выполняют различные по степени сложности и объему задания.

Методический инструментарий

№ п/п	Наименование раздела	Всего часов	Тема	Содержание занятий, формы, методы, приёмы и средства обучения	Кол-во часов	
					Теорет.	Практ.
1	Введение	2	Вводное занятие. Что такое музей?	Задачи, содержание и значение работы кружка «Музейное дело». Особенности работы музеев и историков-краеведов.	1	1
2	Музей как институт социальной памяти	4	Происхождение музея. Первые национальные музеи. Специфика школьного музея, как центра музейно-педагогической краеведческой работы в школе.	Происхождение музея. Музей античного мира, эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея, как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.	2	2
3	Музейный предмет и способы его изучения	4	Музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Атрибуция.	Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.	2	2
4	Проведение научных исследований активом школьного музея.	4	Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах.	Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.	2	2
5	Фонды школьного музея. Понятие, основные направления фондовой	8	Фонды школьного музея. Коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов. Комплектование, учёт и хранение.	Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.	4	4

	работы.					
6	Экспозиция школьного музея	8	Экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс. Выставка - презентация музейных коллекций. Создания экспозиции.	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс. Выставка (экспозиция временного характера) как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций. Интерактивные выставки. Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.	4	4
7.	Работа с аудиторией	4	Аудитория школьного музея. Разнообразие форм работы с аудиторией. Работа экскурсовода.	Понятие: аудитория школьного музея – учащиеся данной школы или других школ, родители, жители посёлка, воспитанники детских садов и т. д. Разнообразие форм работы с аудиторией. Традиционные и нетрадиционные формы работы с аудиторией. Основные требования к музейной экскурсии. Этапы подготовки экскурсии. Работа экскурсовода.	2	2
8.	Изучение истории школьного музея	8	История создания школьного музея. Фонды и экспозиции школьного музея. Исследовательская деятельность.	Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.	4	4
9	Историческое краеведение	8	Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения.	Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.	4	4
10	Военно-патриотическая работа	8	Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла	Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.	2	6

		Великой Отечественной войны. Ученики школы – защитники Отечества.	Ученики школы – защитники Отечества.		
--	--	---	--------------------------------------	--	--

11.	Организация и проведение исторических выставок	4	Познакомить детей с историческими событиями, приобщать к музейной культуре, воспитывать любовь к родине.	Познакомить детей с историческими событиями, приобщать к музейной культуре, воспитывать любовь к родине.	2	2
12	Изучение истории школы	4	Основные события в жизни школы. Учителя школы. Ученики школы.	Основные события в жизни школы. Учителя школы. Ученики школы.	2	2
13.	Моя семья и родной край	6	Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.	Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.	4	2
14	Подведение итогов	2	Организация отчетной выставки.	Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.	1	1

Планируемые результаты

Личностными результатами программы внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению является формирование следующих умений:

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир;
- ориентация на успех в учебной деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешной деятельности;
- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению, является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

1. Регулятивные УУД:

- умения планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- планирование общей цели и ее достижения;
- распределение функций и ролей в совместной деятельности;
- конструктивное разрешение конфликтов;
- осуществление взаимного контроля;
- оценка собственного поведения;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и др. людей.

2. Познавательные УУД:

- добывать новые знания: находить дополнительную информацию по содержанию курса, используя дополнительную литературу, свой жизненный опыт;
- перерабатывать полученную информацию, делать выводы;
- предлагать свои идеи;
- устанавливать причинно - следственные связи.

3. Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать коммуникативные средства для решения различных задач;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п		Тема раздела/урока	Колич. часов	Форма занятия	Форма контроля	Дата план	Дата факт
1	1-2	Введение. Задачи, содержание и значение работы кружка «Музейное дело». Особенности работы музеев и краеведов.	1 1	беседа		05.09	05.09
Музей как институт социальной памяти – 4 ч							
2	2-3	Происхождение музея. Профили и типы музеев. Национальные музеи. Школьный музей. Ведение музейного дела.	2	презентация	Практическое задание	12.09	12.09
3	5-6	Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Атрибуция. Экспонаты.	2	Лекция с элементами беседы	опрос	19.09	19.09
Музейный предмет и способы его изучения – 4 ч							
4	7-8	Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Способы изучения музейных предметов. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.	2	Беседа практикум	опрос	26.09	26.09
5	9-10	Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов. Практические занятия: знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.	2	практикум	Практическое задание	03.10	03.10
Проведение краеведческих исследований активом школьного музея- 4 ч							
6	11-12	Экспедиционные задания, краеведческие изыскания и поисковые выходы - основные формы комплектования фондов.	2	исследование	Практическое задание	10.10	10.10

		Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах.					
7	13-14	Экспедиционные задания. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам исследований. Участие в конкурсах разной направленности.	2	практикум	Практическое задание	17.10	17.10
Фонды школьного музея - 8 ч							
8	15-16	Фонды школьного музея и их значение. Комплектование музейных фондов. Основной, научно-вспомогательный, интерактивный.	2	практикум	Практическое задание	24.10	24.10
9	17-18	Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.	2			31.10	31.10
10	19-20	Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация найденных предметов.	2	практикум	Практическое задание	07.11	07.11
11	21-22	Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.	2	практикум	Практическое задание	14.11	14.11
Экспозиция школьного музея - 8ч							
12	23-24	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс. Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция.	2	презентация	Практическое задание	21.11	21.11
13	25-26	Выставка как актуальная для школьного музея форма	2	лекция	опрос	28.11	28.11

		презентации его коллекций. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Экспозиционное оборудование. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании. Этапы создания экспозиции.					
14	27-28	Краеведческая исследовательская деятельность музея. Культурно-образовательная деятельность музея.	2	Творческая лаборатория	Практическое задание	05.12	05.12
15	29-30	Практические занятия: Подготовка концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения. Обсуждение предложений и проектов	2	практикум	Практическое задание	12.12	12.12
Работа с аудиторией - 4ч							
16	31-32	Аудитория школьного музея. Разнообразие форм работы с аудиторией. Экскурсия как форма популяризации историко-культурного наследия музейными средствами. Основные требования к музейной экскурсии и этапы её подготовки. Работа экскурсовода. Подготовка экскурсоводов. Проведение занятий на основе экспозиции музея. Организация сменных выставок.	2	Лекция с элементами беседы	опрос	19.12	19.12
17	33-34	Практические занятия: составление текста обзорной и тематических экскурсий. Репетиции экскурсий.	2	практикум		26.12	26.12
Изучение истории школьного музея - 8ч							
18	35-36	Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Комната «Боевой Славы». Основные события в жизни школьного музея. Экспедиционные задания. Переписка актива	2	беседа	опрос	16.01	16.01

		Красных следопытов в архиве школьного музея.					
19	37-38	Профиль музея. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, его исследовательская деятельность. Школьная производственная бригада.	2	Рассказ краеведа	тестирование	23.01	23.01
20	39-40	Школьный музей как источник изучения родного края. Неолит на территории Песчанокопского района. Раскопки археологов. Быт прошлых веков.	2	беседа	Практическое задание	30.01	30.01
21	41-42	Практические занятия: поиск документов школьного музея, школьной бригады.	2	практикум	Практическое задание	06.02	
Историческое краеведение - 8ч							
22	43-44	Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Культурно-патриотическое воспитание подрастающего поколения на примерах из истории наших предков.	2	лекция	опрос	13.02	
23	45-46	Гражданский подвиг колхозника А. М. Стерлева. «Тропа памяти» - экскурсионный маршрут по памятным местам, связанных с Великой Отечественной войной.	2	практикум	Практическое задание	20.02	
24	47-48	Записи историко-краеведческих наблюдений. Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее.	2	практикум	Практическое задание	27.02	
25	49-50	Практические занятия: фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов. Изучение родного края.	2	исследование	Практическое задание	06.03	

		Подготовка пособий и материалов для школьного музея. Происхождение названий улиц села Песчанокопского.					
Военно-патриотическая работа - 8ч							
26	51-52	Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Ученики школы – защитники Отечества.	2	беседа	опрос	13.03	
27	53-54	Памятники и памятные места Песчанокопского района и нашего села: памятники Великой Отечественной войны; концлагеря на территории села Песчанокопского; места казни немцами военнопленных и мирных граждан.	2	беседа		20.03	
28	55-56	Пропаганда героических подвигов советских людей: Герои Советского Союза и полные кавалеры «Ордена Славы», наши земляки. «Бессмертный полк».	2	беседа	Практическое задание	27.03	
29	57-58	Ученики школы – защитники Отечества. Встречи с детьми войны с. Песчанокопского. «Молодогвардейцы», город Краснодар; Пионеры-Герои.	2	беседа	Практическое задание	03.04	
Организация и проведение исторических выставок – 4 ч							
30	59-62	Определение темы выставки. Подбор и подготовка экспонатов на выставку. Выкладка экспозиции. Текст экскурсии. Подготовка Экскурсоводов. Задача познакомить детей с историческими событиями, приобщить к музейной культуре.	4	беседа	Практическое задание	10.0 17.04	
Изучение истории школы – 4 ч							
31	63-65	История школы № 1. Адреса прописки нашей школы. История деятельности	4	практикум	Практическое задание	24.04- 01.05	

	66	пионерской и комсомольской организаций. Основные события в жизни школы. Учителя и ученики школы № 1. Книга Почета. Школьная производственная бригада – гордость Песчанокопской школы № 1. Этапы становления и развития школьной бригады. Школьники-передовики сельскохозяйственного производства.					
Моя семья и родной край–6ч							
	32	67 68 69 70 71 72 Гинеологическое древо семьи, как его составить.	6	беседа	Практическое задание	08.05- 15.05- 22.05	
Подведение итогов - 2ч							
	33	73- 74	2	практикум	Защита исследовательских работ Организация отчетной выставки.	29.05	
Итого:			74 часа				

Оценочные и методические материалы

Формы контроля

Учитывая возрастные и психологические особенности обучающихся, для реализации программы используются различные формы и методы обучения: рассказ, беседа, объяснение, а также практические упражнения.

- Беседа – метод обучения, при котором педагог использует имеющиеся у детей знания и опыт. С помощью вопросов и полученных ответов подводит к пониманию и усвоению материала, а также осуществляет повторение и проверку пройденного.

- В обучении используется разновидность рассказа-объяснения, когда рассуждения и доказательства сопровождаются учебной демонстрацией.

- Практические упражнения – целью этих упражнений является применение теоретических знаний обучающихся в трудовой деятельности. Такие упражнения способствуют трудовому воспитанию.

- Для закрепления полученных знаний и умений большое значение имеет коллективный анализ ученических работ. При этом отмечаются наиболее удачные решения, оригинальные подходы к выполнению задания.

Контроль может осуществляться в следующих формах: собеседование, защита проекта /выпускной работы/, участие в конкурсах, акциях.

Планируемые результаты:

Метапредметные результаты:

1. Обучающийся научится:

- находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций;
- выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом;
- высказывать суждения; обосновывать свой выбор;

2. Обучающийся получит возможность научиться:

работать над проектом под руководством учителя и самостоятельно, ставить цель, обсуждать и составлять план, распределять роли, проводить самооценку; воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами.

Предметные результаты:

1. Обучающийся научится:

- организовывать рабочее место для работы.
- соблюдать правила безопасной работы;

2. Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
- организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами;

отбирать информацию для определенной темы.

Личностные результаты:

1. У обучающегося будет сформировано:

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека;
- бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- представление об этических нормах сотрудничества, взаимопомощи на основе анализа взаимодействия детей при создании проекта;
- представление об основных правилах и нормах поведения;
- представление о значении проектной деятельности при создании проекта;

2. Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне положительного отношения к школе;
- этических норм (ответственности) на основе анализа взаимодействия учеников при создании проекта;
- потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей. Создания проектов, плакатов.

Ресурсное обеспечение

Для организации образовательного процесса по программе кружка «Музейное дело» необходимо следующее методическое обеспечение:

- компьютер
- мультимедиапроектор
- подборка музыкальных произведений и голосовых аудиозаписей участников исторических событий.
- подборка произведений художественного творчества, фотографий и плакатов.
- видео и художественная съемка исторических событий, хроники давних лет.

Дополнительная литература

- Приоритетный национальный проект «Образование» - <http://mon.gov.ru/pro/pnpo>
- Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» - <http://mon.gov.ru/dok/akt/6591>
- Федеральная целевая программа развития образования на 2011-2015 годы - <http://mon.gov.ru/press/news/8286>
- Духанина А. В. Рабочая программа кружка «Музейное дело». М., 2016 г.
- Сборника методических материалов для руководителей школьных музеев (Под общей редакцией Н.С. Чекмаревой; Составители: Г.Л. Зинченко, С.Е. Мироненко. Центр развития творчества детей и юношества, 2005 г.)
- Преподавание основ музейного дела в школе Малиновская М.В., Стрелкова Г.Г /дополнительное образование, УЦ «Перспектива», М., 2011г./
- Элективные курсы по истории 8-11 класс; Н.И. Дорожкин; М. «Вако» 2010 г.
- Емельянов Б.В. Экскурсоведение /Емельянов Б.В. - М., 2000.
- Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А.-М., 1985.
- Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.- М.:Просвещение, 2010г.
- Столяров Б.А. Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.- СПб., 2002.
- Элективные курсы по истории. М. «Вако», 2010
- Альманах «Отечество», выпуск 7, 2001 г.
- Журналы «Патриот Отечества», №2, 2004 г., №8, 2009 г.
- Журналы «Воспитание школьников», 2000 -2008 гг.
- Музееведение. – М., 1998г.
- Интернет-ресурсы.